

8. Ave Regina caelorum
In Purificatione usque ad Pascha

Tomás Luis de Victoria
 (ca. 1548-1611)

Ave, Regina caelorum,
 Ave, Domina angelorum;
 salve, radix sancta,
 ex qua mundo lux est orta.
 Gaude gloriosa, super omnes speciosa;
 vale, valde decora,
 et pro nobis semper Christum exora.

Gruß dir, Himmelskönigin,
 Gruß dir, Herrin der Engel!
 Sei begrüßt, du heilige Wurzel,
 daraus der Welt das Licht aufging.
 Freue dich, Ehrwürdige, über alle Ehren.
 Heil dir, o du hoch Gezierte,
 bitte immer bei Christus für

Chorus primus

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Chorus secundus

Cantus Secundus

Altus Secundus

Tenor Secundus

Bassus Secundus

Organo

The musical score is written in a four-part setting with a second chorus and organ accompaniment. The lyrics are as follows:

Chorus primus
 Cantus: A - ve, Re - gi - na cae -
 Altus: A - ve, na cae - lo - -
 Tenor: A - ve, Re - gi - lo cae - -
 Bassus: A - ve, gi - - na cae - -

Chorus secundus
 Cantus Secundus: [rest]
 Altus Secundus: [rest]
 Tenor Secundus: [rest]
 Bassus Secundus: [rest]

Organo
 [Musical notation for organ accompaniment]

8

lo - - - rum,

- - - rum, cae- - - - lo - - - rum,

- - lo - rum,

- - lo - rum,

A - ve, Do - - - - - lo - - -

A - ve, Do - - - - - mi - - -

A - ve, Do - - - - - na - - - - - rum,

ve, - - - - - mi - - -

15

sal - ve, sal - - - - - ve, ra - dix

- - - - - ve, ra - - - - - dix san -

sal - ve, sal - - - - - ve,

ve, sal - - - - - ve, ra-dix

rum, an - ge - - - - - sal - - - - - ve,

rum; sal - - - - - ve,

an - ge - - - - - rum; sal - - - - - ve,

rum; sal - - - - - ve,

22

san - - - - cta, lux - - - -

cta, ra-dix san - - - - cta,

ra - dix san - - cta,

san - - cta,

ex qua mun - - - - lux est or - -

ex qua

ex qua mun - - - -

ex - - - - do

29

- - - ta, lux est or - - - ta.

- - - ta lux est or - - - ta.

lux ta, lux est or - - - - ta.

lux - - - - ta, lux est or - - - - ta.

ta, or lux est or - - - ta, lux est or - - - ta.

lux est or - - - ta, lux est or - - - ta.

lux ta, lux est or - - - - ta, est or - - - - ta.

- - - ta, lux est or - - - - ta, lux est or - - - - ta.

37 Secunda pars

Gau - de, gau - de glo - - - ri - o - sa,
 Gau - de, gau - de glo - ri - o - - sa,
 Gau - de, gau - de glo - ri - o - - sa,
 Gau - de, gau - de glo - - - - ri - o - sa,
 Gau - de, gau - de glo - - - - ri - o - sa,
 Gau - de, gau - de glo - - - - ri - o - sa,
 Gau - de, gau - de glo - - - - ri - o - sa,

44

gau - de, gau - de glo - ri - o - sa, su - - per
 gau - de, gau - de glo - ri - o - - sa su - per om - - -
 de, gau - de, gau - de glo - ri - - - o - - sa su - - per om -
 gau - de, gau - de glo - ri - - - o - - sa, su - - per
 ri - o - sa, - de glo - ri - - - o - sa,
 - sa, gau - de glo - ri - o - sa,
 gau - de glo - ri - o - - - sa,
 gau - de glo - ri - - - o - sa,

51

om - - - nes spe - ci - - o - sa;

--- nes spe - ci - - o - - - - sa;

--- nes spe - ci - - o - - - - sa;

om - - - nes spe - ci - - o - - -

57

va - - - - - va -

va - - - - - va - - - - - le, va -

va - - - - - va - - - - -

va - - - - - va -

le, va - - - - - le, val - - - - -

va - - - - - le, va -

va - - - - - le, va - le,

va - - - - - le, va -

63

le, val-de de - co - - - ra, et pro no

le, val-de de - co - - - ra, et pro bis,

le, val - de de-co - - - - ra, et bis,

le, le, val - de de - co - - - ra, et pro no -

le, val - - de de - - co - - - ra, et pro no -

le, val - de de - co - - - ra, et pro no -

le, val - de de - co - - - ra, et pro no -

70

et pro no - bis, sem - per Chri - - - - - ra,

et pro no - bis, sem - per Chri - - - - - ra,

et pro no - bis, sem - per Chri - - - - - ra,

et pro no - bis, sem - per Chri - - - - - ra, e - xo - ra,

bis sem - per

sem - per

sem - per Chri -

sem - per

