

IV. Herr, ich habe lieb die Stätte
zu 6 Stimmen: Cantus und 5 Violen
(aus: Kirchen- und Tafelmusik, Zittau 1662)

Andante
Johann Adam Bach (1611-1675)

Herr, ich habe lieb die Stätte deines Hauses
und den Ort, da deine Ehre wohnt.
Raffe meine Seele nicht hin mit den Sündern,
noch mein Leben mit den Blutdürstigen,
die da mit bösen Tücken umgehen
und nehmen gerne Geschenke.
Ich aber wandle unschuldig.
Herr, erlöse mich und sei mir gnädig!
Mein Fuß geht richtig.
Ich will dich loben, Herr, in der Versammlung.
Denn ich habe lieb die Stätte deines Hauses
und den Ort, da deine Ehre wohnt.

Violino 1

Violino 2

Viola 1

Viola 2

Violon

Cantus solus

Violon / Continuus

Herr, ich ha-be lieb die Stät-te dei-nes Hau-ses, Herr, ich ha-be lieb, Herr, ich ha-be

5

nes Hau-ses, Herr, ich ha-be lieb die Stät-te dei-nes Hau-ses,

31
 noch mein Le-ben, noch mein Le-ben mit den Blut-dür-sti-gen, denn ich ha-be lieb die Säu-gel des Hau-ses

36
 und den Ort, und den Ort, da dei-ne Eh-re w

43
 net. Raf-fe mei-ne See-le nicht hin mit den Sün-de

49
 gen, die da mit bö-sen Tü-cken um-ge-hen und neh-men ger-ne, ge-neh-men ger-ne Ge-schen-

55 Omnes
 Violino 1
 Violino 2
 Viola 1
 Viola 2
 Violon
 Cantus solus
 Violon / Continuus

Ich a-ber wan-de-le un-schul-dig,

62
 dig, ich a-ber wan-de-le, ich a-ber wan-de-le un-schul-



69

dig, un - schul - dig. Herr, er - lö - - - se mich, er -

b 4 #

75

lö - - - se mich mir g, Herr, er - lö - - - se mich, er -

#

79

nd sei mir gnä - dig, und sei mir gnä - dig. Mein Fuß geht rich - tig, geht

6 # 6

86

rich-tig, geht rich-tig, mein Fuß_ geht_ rich-tig, geht rich-tig, geht_ mein Fuß_ geht_

93

rich-tig, geht rich-tig, geht_ rich-tig, mein Fuß_ geht_ rich-tig, geht

100

rich-tig. Ich will dich lo- - - - - ben, Herr, ich will dich lo- - - - -

108

- ben, Herr, ich will dich lo- - - - - ben, Herr

116

- ben, Herr, ich - - - - - ben, Herr, in der Ver-samm - -

4 #

122

ich ha-be lieb die Stät-te dei-nes Hau - ses, denn ich ha-be lieb die

6 6

127

Musical score for system 127, featuring piano accompaniment and vocal lines. The piano part includes staves for Treble and Bass clefs, and the vocal part includes a vocal line and a bass line. The lyrics are: Stät - te dei - nes Hau - ses, denn ich ha - be lieb, de - in - er Stät - te dei - nes Hau - ses, denn ich ha - be

4 # 6 6 # 6

131

Musical score for system 131, featuring piano accompaniment and vocal lines. The piano part includes staves for Treble and Bass clefs, and the vocal part includes a vocal line and a bass line. The lyrics are: lieb die Stät - te dei - nes Hau - ses, und den Ort, den Ort, den Ort,

6 5

136

Musical score for system 136, featuring piano accompaniment and vocal lines. The piano part includes staves for Treble and Bass clefs, and the vocal part includes a vocal line and a bass line. The lyrics are: ...n - re, da dei - ne Eh - - - re woh - net, da dei - ne Eh - re woh - - net.

4 #