

17. Magnificat primi toni ad 8 voces

Tomás Luis de Victoria
(ca. 1548-1611)

Ma - gni - fi - cat

Chorus secundus

Cantus Secundus

A - ni-ma me - a Do - - - - - mi - num, a - ni - ma me - a Do - - - - - mi - num.

Altus Secundus

A - ni-ma me-a Do - - - - - mi - num, a - ni - ma me - a Do - - - - - mi - num.

Tenor Secundus

A - ni-ma me-a Do - - - - - mi - num, a - ni - ma me - a Do - - - - - mi - num.

Bassus

A - ni-ma me-a Do - - - - - mi - num, a - ni - ma me - a Do - - - - - mi - num.

8
--- mi - num, a - ni - ma me - a Do - - - - - mi - num.
a - ni-ma me-a Do - - - - - mi - num, a - ni - ma me-a Do - mi - num.
--- mi - num, a - ni - ma me - a Do - - - - - mi - num.
-- mi-num, a - ni - ma me - a Do - - - - - mi - num.

Chorus primus

Cantus

Et e - xul - ta - vit spi - ri - tus me - us, spi - ri - tus me - us, spi - ri - tus me - us.

Cantus Secundus

Et e - xul - ta - - - - vit spi - ri - tus me - us, spi - ri - tus me - us, spi - ri - tus me - us.

Altus

Et e - xul - ta - - - - vit spi - ri - tus me - - - - us, spi - ri - tus me - us, spi - ri - tus me - us.

Tenor

Et e - xul - ta - - - - vit spi - ri - tus me - us, spi - ri - tus me - us, spi - ri - tus me - us.

Et e - xul - ta - - - - vit spi - ri - tus me - us, spi - ri - tus me - us, spi - ri - tus me - us.

22

tus me - - us in De - o sa - lu - ta - ri me - - - - in

tus me - us in De - o sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri

tus me - - - us in De - o sa - lu - ta - ri

tus me - us in De - o sa - lu - ta - ri me - o, ri o,

28

De - o ri me sa - lu - ta - ri me - - - o.

sa - lu - ta - ri me - - - - o.

in - ri me - - - - o, sa - lu - ta - ri me - - o.

sa - lu - ta - ri me - - o, sa - lu - ta - ri me - o.

Chorus primus

34

Cantus hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ec -

Cantus Secundus hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ec -

Altus hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae

Tenor hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae

Chorus secundus hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae ec -

Cantus Secundus Qui - - a re - spe - xit nim ex hoc

Altus Secundus Qui - a re - spe - - - xit ce e - nim ex hoc

Tenor Secundus Qui - a re - spe - - - - - xit ec - ce e - nim ex hoc

Bassus Qui - a re - spe - - - - - xit ec - ce e - nim ex hoc

Organo

43

--ce e - nim ex hoc ra - ti - o - - - - nes.

--ce e - nim ex hoc ne - ra - - - ti - o - nes.

--ce e - nim ex nes ge - ne - ra - ti - o - - nes.

--ce e - nim ex om - nes ge - ne - ra - - - ti - o - - - - nes.

be - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - - - - nes.

di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - - nes.

am me di - - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - - nes.

re - a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - - nes.

Chorus secundus

52

Cantus Secundus
 Altus Secundus
 Tenor Secundus
 Bassus

Qui - a fe - cit mi - hi ma - - - - - gna, mi - hi ma - gn

Qui - a fe - cit mi

Qui - - a fe - cit mi - hi ma - gna

Qui - - - - - mi - hi ma - gna

58

--- - - - - tens est: et san - ctum no - m - - - - - us, et san - ctum

qui po - - - - - tens est: --- - - - - san - ctum en e - - - - -

est, qui po - - - - - tens est: --- - - - - no - men e - - - - -

qui po - - - - - tens est: et --- - - - - ius, et san - ctum

64

no - men e - - - - - us, et san - ctum no - men e - - - - - ius.

- - - - - ius, et san - ctum no - men e - - - - - ius.

- - - - - ius, et san - ctum no - men e - - - - - ius.

no - men e - - - - - et san - ctum no - men e - - - - - ius.

Chorus primus

71

Cantus
 Cantus Secundus
 Altus

Et --- - - - - cor - di - a e - - - - - ius,

Et --- - - - - mi - se - ri - cor - di -

- - - - - ri - cor - - di - a e - - - - - ius,

Et mi - se - ri - cor - - di - a e -

78

et mi-se-ri - cor - - - di-a e - - - - - ius pro -

a e - - - - - ius, et mi-se-ri - cor -

et mi-se-ri-cor - - - di-a, et mi - se-ri-cor -

- - - - - ius, et mi-se-ri - cor - di-

86

ge - - - ni - e in pro-ge - - - ni-es, ge-ni - e in pro -

ius a pro - ge-ni - e in pro-ge - - - ni - e a pro - ge-ni - e

- - - - - ius a pro - ge - ni - es, a pro - ge - ni -

ius a pro-ge-ni - es, a pro - ge-ni - e in pro -

94

ge - - - - - men-ti-bus e - - - - - um, ti -

pro - - - - - ti-men-ti - bus e - - - - - um,

ge - in pro - - - - - es ti-men-ti - bus e - - - - - um, e - - - - - um, ti - men-ti-bus e -

ge - - - - - es ti - men - ti - bus e - - - - - um, ti-men-ti -

CH201704

101

men - ti - bus e - - - - am, ti-men-ti - bus e - - - - -
 ti-men-ti - bus e - um, ti - men-ti-bus e - - - - -
 um.
 bus e - - - - - um,

Chorus primus

108

Cantus di-sper-sit su -
 Cantus Secundus di -
 Altus
 Tenor di -

Chorus secundus

Cantus Secundus ci - po - in bra - chi-o su - - - - o:
 Altus Secundus sit ti-am in bra - chi-o su - - - - o:
 Tenor Secundus ten - ti-am in bra - chi-o su - - - - o:
 Bass po - ten - ti-am in bra - chi-o su - - - - o:

113

per - bos, di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis su - i.

sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis su - i.

di - sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis su - i.

sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su - per - bos, su - per - bos men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

118

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

**Chorus
secundus**

124

Cantus Secundus
De-po-su - it po-ten - tes de se - - - de, et e-xal - ta -

Altus Secundus
De-po-su - it po-ten - tes de se - - de, et e-xal - vit su - mi

Tenor Secundus
De-po-su - it po-ten - tes de se - - - - de, et ta - vit in

Bassus
De-po-su - it po-ten - tes de se - - de, e - - - les.

**Chorus
primus**

133

Cantus
E - su-ri - en - - im - ple - vit bo - nis: et di-vi-tes di -

Cantus Secundus
E - su-ri - en - - tes im - ple - vit bo - nis: et di-vi-tes di -

Altus
E - su-ri - - - - - vit bo - - - nis: et di-vi-tes di -

Tenor
E - su - - - - im - ple - vit bo - - - - nis: et di-vi-tes di -

Chorus secundus

Cantus Secundus
im - ple - - vit bo - - - - nis: et

Altus Secundus
im - ple - vit bo - - - - nis: et

Tenor Secundus
im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis: et

Bassus
im - ple - vit bo - nis: et

139

mi-sit in-a - nes, et di - vi-tes di - mi - sit in - a - nes.
 mi-sit in-a - nes, et di - vi-tes di - mi - sit in - a - nes.
 mi-sit in-a - nes, et di - vi-tes di - mi - sit in - a - nes.
 mi-sit in-a - nes, et di - vi-tes di - mi - sit in - a - nes.
 di - vi-tes di-mi - sit in - a-nes, et di - vi-tes di - mi - sit in - a - nes.
 di - vi-tes di-mi - sit in - a- - nes, et di - vi - tes, et di - vi-tes di - mi - sit in - a - nes.
 di - vi-tes di-mi-sit in - a-nes, et di - vi-tes di - mi - sit in - a - nes.
 di - vi-tes di-mi-sit in - a-nes, et di - vi-tes di - mi - sit in - a - nes.

Chorus secundus

Cantus Secundus

144

Altus Secundus

Tenor Secundus

Bassus

Su - sce-pit I - sra - el pu - - e-rum su -
 Su - sce-pit I - sra - el, su - sce-pit I - sra - el
 Su - sce-pit I - sra - el, su - sce-pit I - sra - el pu -
 Su - sce-pit I - sra - el, su - sce-pit I - sra - el

151

um, re - - cor-da - tus, re - - cor-da - tus mi-se-ri -
 su - um, re - - cor-da - - - tus, re - cor-da - - - tus
 um, re - cor - da - tus, re - - cor-da - tus
 pu - - e-rum su - - um, re - cor - da - - - - - tus, re - - cor-da - tus mi-se-ri -

159

cor--- di - ae su - - ae, mi-se-ri - cor - di - ae su - - - - -
 mi-se-ri - cor--- di - ae su - - - - - - - - - - - ae, mi - se - ri-cor-d
 mi-se-ri - cor - di - ae su - - - - - ae, mi - se-
 cor--- di - ae su - ae, m

Chorus primus

167

Cantus Si-cut lo - cu - tus est ad pa- tres no- - - - - stros, A-bra -
 Cantus Secundus Si-cut lo - cu - tus est ad pa- tres no- - - - - stros, A-bra -
 Altus Si-cut lo - cu - tus est ad pa- tres no- - - - - stros, A-bra -
 Tenor Si-cut lo - cu - tus est ad pa- tres no- - - - - stros, A-bra -
 Organo

176

ham, A - - - - - m et se - - - - - e - ius in sae - - - - - cu - la, in sae-cu - la.
 ham, A - - - - - m et se - - - - - e - ius in sae-cu-la, in sae - - - - - cu-la.
 ham, A - - - - - m et se-mi-ni e - ius in sae - - - - - cu - la.
 ham, A - - - - - m et se-mi-ni e - ius in sae- - - - - cu-la, in sae - - - - - cu - la.

Chorus primus

183

Cantus et Spi-ri - tu - i San - - -

Cantus Secundus et Spi-ri - tu - i San - - -

Altus et Spi-ri - tu - i San - - -

Tenor et Spi-ri - tu - i

Chorus secundus

Cantus Secundus Glo-ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, - - - tu - i

Altus Secundus Glo-ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, Spi-ri - tu - i

Tenor Secundus Glo-ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi-ri - tu - i

Bassus Glo-ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi-ri - tu - i

Organo

191

et Spi-ri - tu - i San - - - et Spi - ri - tu - i San - cto.

et Spi-ri - tu - i San - - - - - cto

et Spi-ri - tu - i San - - - - - cto.

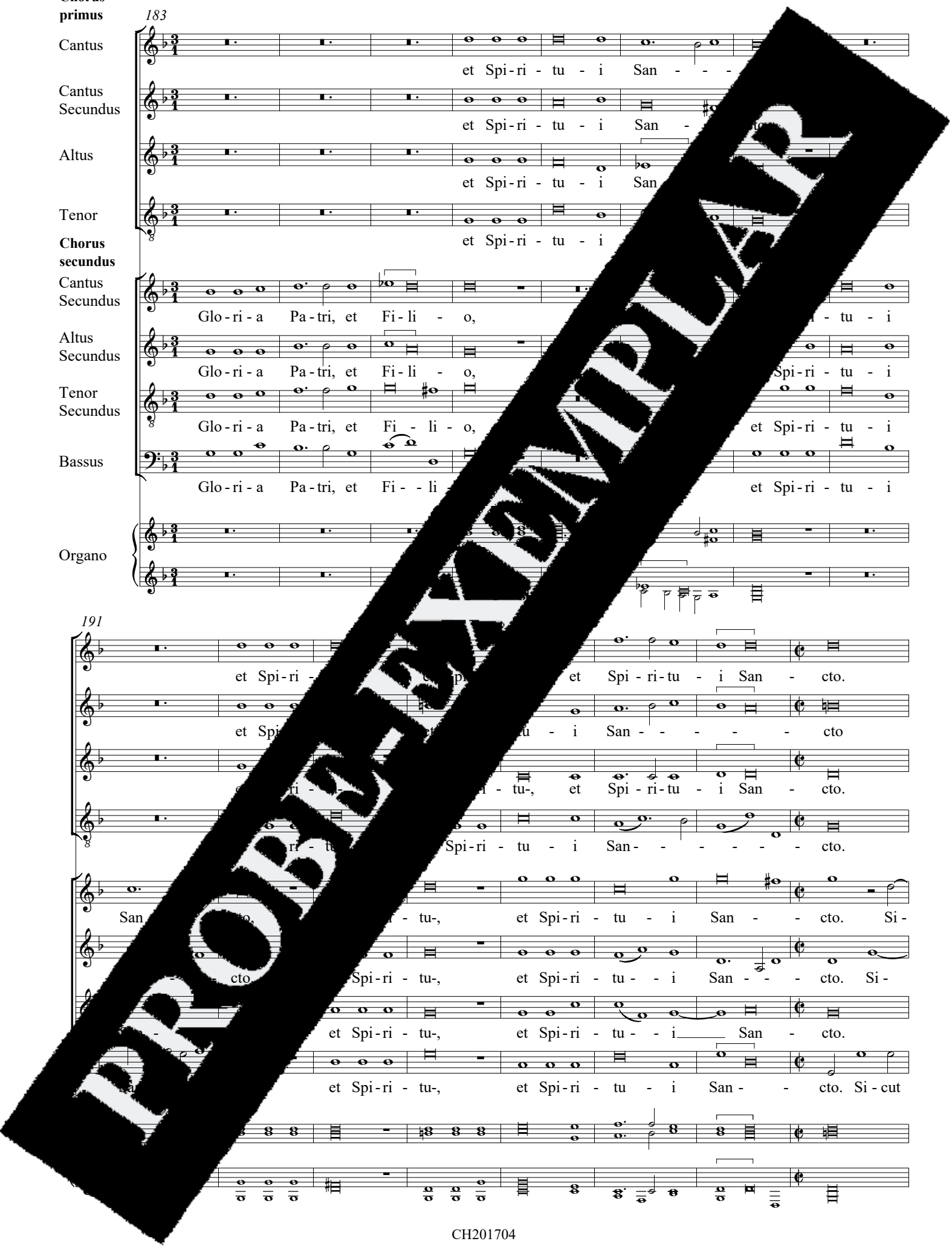
et Spi-ri - tu - i San - - - - - cto.

San - - - tu-, et Spi-ri - tu - i San - - cto. Si -

cto Spi-ri - tu-, et Spi-ri - tu - - i San - - - cto. Si -

et Spi-ri - tu-, et Spi-ri - tu - - i San - cto.

et Spi-ri - tu-, et Spi-ri - tu - i San - - cto. Si - cut



199

Si - cut e - rat prin -

Si - cut e - - - - - rat

Si - - cut e -

Si - - cut e - - - - - rat

-- cut e - - - - - rat

-- cut e - - - - - rat

Si - cut e - rat prin - ci - pi-o,

e - - - - - rat in prin - ci - pi-o

206

ci-pi-o, et nunc, et sem- - - - - et in sae - cu - la

ci-pi-o, et nunc, et sem- - - - - et in sae - cu - la sae - - cu - lo -

ci-pi-o, et nunc, et in sae - cu - la sae -

ci-pi-o, et in sae - cu - la sae -

nunc, et sem - per,

et nunc, et sem - - - - per,

et nunc, et sem - - - - per, et in sae - cu - la

et nunc, et sem - - - - per,

214

sae - cu - lo - rum, A - - - - - men, ...

rum, A - - - - - - - men, sae - cu - lo rum,

- - cu - lo - rum, A - - - - - men, sae

- - cu - lo - rum, A - - - - - men, sae - - - - - rum, sae -

sae - - cu - lo - rum, A sae

sae - cu - lo - rum, A - - - - - - - - cu - lo -

sae - cu - lo - rum sae - lo -

sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo -

221

- - rum, A - - - - - - - men.

- - - - - men, A - - - - - - - men.

A - - - - - - - men, sae - A - - - - - - - men.

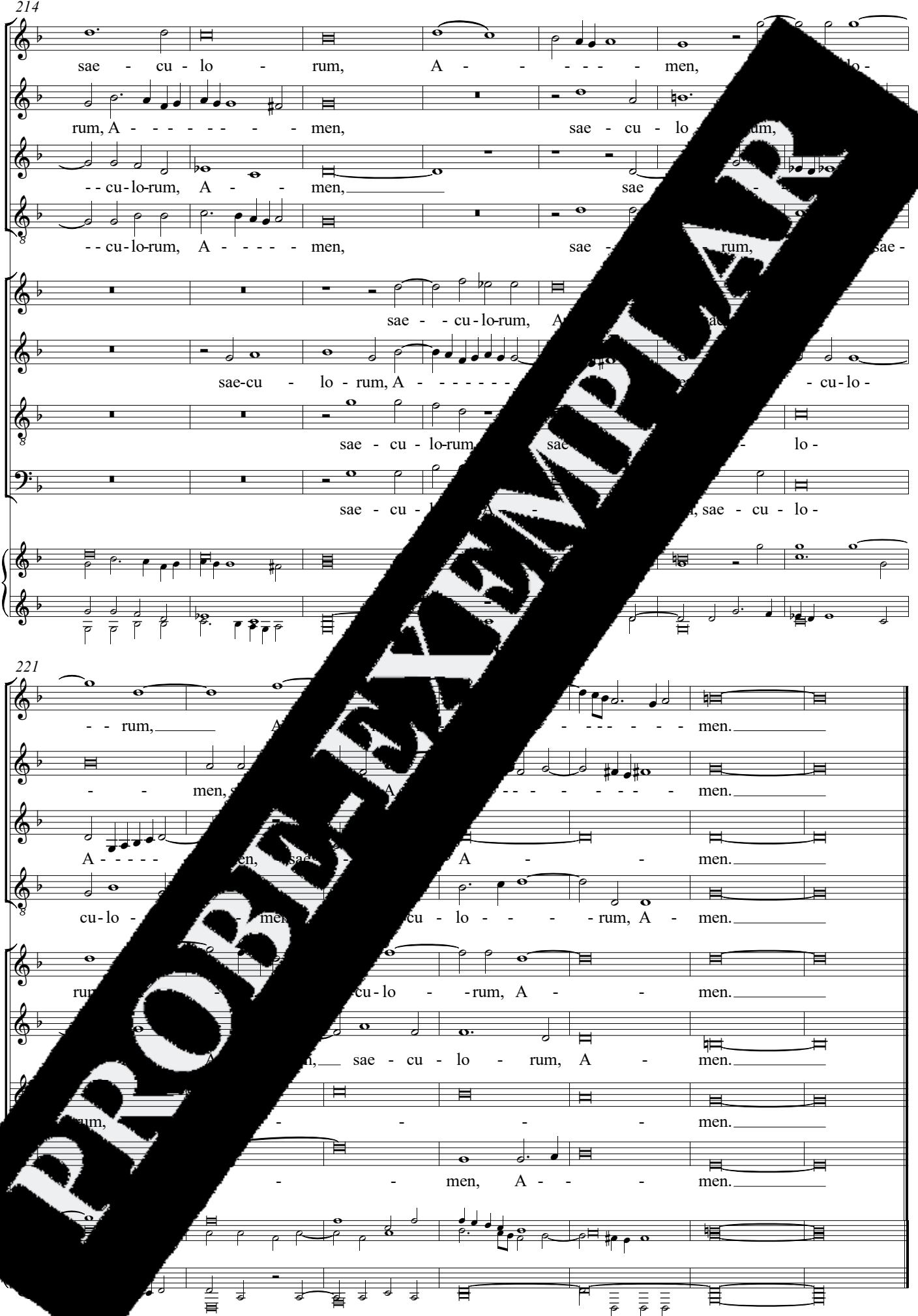
cu - lo - - - - - men, cu - lo - - - - - rum, A - - - - - men.

rum, cu - lo - - - - - rum, A - - - - - - - men.

men, sae - cu - lo - - - - - rum, A - - - - - - - men.

rum, - - - - - - - - - - - men.

- - - - - - - men, A - - - - - - - men.



17a. Et misericordia
pro Magnificat primi toni 8 voc. si placet

Tomás Luis de Victoria
(ca. 1548-1611)

Chorus
primus

Canon ad unisonum

Cantus

Et mi-se-ri-cor-di-a e- - - - - ius

Cantus
Secundus

Resolutio

Et mi-se-ri-cor-di-a e-

Altus

Et mi-se-ri-cor-di-a e-

pro-ge-ni-e in pro-ge-ni-es, - - ni-es

a pro-ge-ni-es, in pro-ge-

ius a pro-ge-ni-es, in pro-ge-ni-es

ti-men-ti-bus e - - - -

n-ti-bus e - - - - -um, ti-men-ti-

bus - um, ti-men-ti-bus e - - - -

um, ti-men-ti-bus e - um, ti-men-ti-bus e - - - um.

bus e - - - - -um, ti-men-ti-bus e - um, ti-men-ti-bus e - - - um.

um, ti-men-ti-bus e - - - - -um, ti-men-ti-bus e - um.

