

XXVII. Ach weh, mir armen Sünder

(aus: Fest-, Buß- und Danklieder, Zittau 1658)

Andreas Hammerschmidt

(1611-1675)

Schirmer

1. Ach weh, mir armen Sünder,
der Höllen Anblick schnaubt,
mein Leben wird mir minder.
Mein abgemattetes Haupt
fühlt lauter Todessorgen,
da ist kein Sonnenmorgen,
der etwan meine Seel' erfreut,
weil ich versäumt die Gnadenzeit.

2. Ach weh, weh, meine Sünden,
die gehen über mich!
Die Hölle will mich binden
mit Ketten ewiglich.
Mein Haupt ist unterdrückt,
ich geh' krumm und gebückt.
O Angst! Die schwere Sündenlast
läßt meiner Seelen keine Rast.

3. Ach, sieh doch meine Tränen,
Herr Jesu, freundlich an,
wie sie sich nach dir sehnen!
Ich schreie, was ich kann,
nach meinem Seelenfürsten,
weil mich begiert zu dürsten,
wie einen matten Hirschen sonst,
wenn ihn bequält der Hitze Brunst.

4. Lass, Jesu, auf mich fließen
nur deine Gnadenhuld,
weil mein genagt' Gewissen
weint über seine Schuld.
Auf meines Herzens Knie
lieg ich in großen Mühen
und esse nun in meiner Noth
nichts als ein tägliches Brodt.

5. Nun denn, mein Herr, erbarme dich
der Sünden meiner Noth!
Denn du bist meines Lebens Trost,
und du bist meines Lebens Noth.
Laß mich nicht ewig weinend
in der Hölle dir erbitten,
sondern in deinem Reich mich bringen,
wo ich mit dir in Frieden
Agnechtlich sein will.
Jesu, gib mir deine Hand,
daß ich nicht verloren sein.
Amen

Symphonia

Violino I

Violino II

Altus (instr.)

Tenor (instr.)

Bassus (instr.)

Violone / Continuus

6 # 6 #

7

6 4 3 b # 4 #

Vers 1

Solo

13

Altus
Ach weh, mir ar - men Sün - - der, der Höl - - - - len

Tenor
Ach weh, mir ar - men Sün - der, der Höl - - - -

Violone / Continuus
6 # 6 b #

17

mein Le - ben wird mir min - - der. Mein ab - - - - ge - ma
s - sor - gen,

mein Le - ben wird mir min - der. Mein ab - - - - ge
To - des - sor - gen,

6 # 6 b # b

22

da ist kein Son - nen - mor - gen, der et - wan
Se
ich ver - säumt die Gna - den -

da ist kein Son - nen - mor - gen, der et - wan
ne Se
weil ich ver - säumt die Gna - den -

b 5 6 # 4 #

Vers 2

27

Violino I

Violino II

Cantus I
O
ck weh, mei - ne Sün - den, die ge - hen ü - ber

Cantus II
Ach weh, mei - ne Sün - - den, die ge - hen ü - ber

Altus
weh, weh, mei - ne Sün - - den, die ge - hen ü - ber mich!

Tenor
Ach weh, weh, mei - ne Sün - den, die ge - hen ü - ber mich!

Sus
Ach weh, weh, mei - ne Sün - den, die ge - hen ü - ber mich!

b 6 4 3 b

31

mich! Die Höl-le will mich bin-den mit Ket-ten e - wig - lich Mein Haupt ist

mich! Die Höl-le will mich bin-den mit Ket-ten e - wig - lich. Mein Haupt ist

Die Höl-le will mich bin - den mit Ket-ten e - wig - lich. Mein Haupt ist un - ter -

Die Höl-le will mich bin - den mit Ket-ten e - wig - lich. Mein Haupt ist un - ter -

Die Höl-le will mich bin - den mit Ket-ten e - wig - lich. Mein Haupt ist un - ter -

35

un - ter-drü ckte sich und ge - bü-cket. O Angst! Die schwe-re

un - ter-drü ckte sich und ge - bü-cket. O Angst! Die schwe-re Sün -

un - ter-drü ckte sich und ge - bü-cket. O Angst! Die schwe-re Sün -

un - ter-drü ckte sich und ge - bü-cket. O Angst! Die schwe-re Sün -

un - ter-drü ckte sich und ge - bü-cket. O Angst! Die schwe-re Sün -

b 6 3

39

Sün - den - last lässt mei - ner See - - - - - Rast.
-- den - last lässt mei - ner See - len O
-- den - last lässt mei - ner See - - - - - O Angst!
-- den - last lässt mei - ner See - - - - - kei Rast. O Angst!
-- den - last lässt mei - ner See len ne Rast. O Angst!

4 3 4 #

43

Angst! ... - - - - - lässt mei - ner See - - - - - len kei - ne Rast.
Angst! ... - - - - - n - last lässt mei - ner See - len kei - - ne Rast.
... schw ... - den - last lässt mei - ner See - len kei - ne Rast.
... - - den - last lässt mei - ner See - len kei - ne Rast.
Sün - - den - last lässt mei - ner See - len kei - ne Rast.

6 # 4 # 6 # 4 #

48 **Symphonia**

Violino I

Violino II

Altus (instr.)

Tenor (instr.)

Bassus (instr.)

Violone / Continuus

54

Altus

doch mei - ne Trä - - nen, Herr Je - - - su, freund - lich an,

, sieh doch mei - ne Trä - - nen, Herr Je - - - su, freund - lich an,

64

wie sie sich nach dir seh - - nen! Ich schrei - - - e, was ich kann, nach mei-

8 wie sie sich nach dir seh - - nen! Ich schrei - - - e, was ich kann, nach - - - ne See-len-

6 # 6 b # b 6

69

weil mich be-giert zu dür-sten, wie ei-nen mat-ten Hir - - - n, sonst - - - mit der Hi - tze

8 weil mich be-giert zu dür-sten, wie ei-nen mat - - - schen - - - be - quält der Hi-tze

b 5 6 # b 4 #

74 **Vers 4**

Violino I

Violino II

Omnes

Cantus I flie - ßen nur dei-ne Gna - den -

Cantus II Lass, Je - su, auf mich flie - - ßen nur dei-ne Gna - den -

Altus Je - su, auf mich flie - - ßen nur dei-ne Gna - den - huld,

Tenor Bru Lass, Je - su, auf mich flie - ßen nur dei-ne Gna - den - huld,

6 4 3 b

78

huld, weil mein ge-nagt' Ge-wis-sen weint ü-ber sei - ne Sch

huld, weil mein ge-nagt' Ge-wis-sen weint ü-ber sei - ne Scher - mei-nes

weil mein ge-nagt' Ge - wis - sen weint ü-ber sei - ne huld. Auf mei-nes Her - zens

weil mein ge-nagt' Ge - wis - sen weint über Scher - mei-nes Her - zens

weil mein ge-nagt' Ge - wis - sen weint über sei - ne huld. Auf mei-nes Her - zens

82

Her - zens Knecht in gro - ßen Mü - hen und es - - se nun in

Her - zens Knecht in gro - ßen Mü - hen und es - se nun in mei - -

Her - zens Knecht in gro - ßen Mü - hen und es - - se nun in mei -

Her - zens Knecht in gro - ßen Mü - hen und es - se nun in mei -

Knecht in gro - ßen Mü - hen und es - - se nun in mei -

b 6 3

86

mei - ner Not nichts als ein täg - lich's Trä - nen - brot,
 -- ner Not nichts als ein täg - lich's Trä - nen - brot, und
 -- ner Not nichts als ein täg - lich's Trä - nen - brot, und es -
 -- ner Not nichts als ein täg - lich's Trä - nen - brot, und es -
 -- ner Not nichts als ein täg - lich's Trä - nen - brot, und es -

4 3 4 #

90

es - - - - - mei - ner nichts als ein täg - - lich's Trä - nen - brot.
 es - - - - - nichts als ein täg - lich's Trä - - nen - brot.
 un in - - - - - er Not nichts als ein täg - lich's Trä - nen - brot.
 -- se - - - - - ner Not nichts als ein täg - lich's Trä - nen - brot.
 -- - - - - - ner Not nichts als ein täg - lich's Trä - nen - brot.

4 # 6 # 4

95 Symphonia

Violino I

Violino II

Altus
(instr.)

Tenor
(instr.)

Bassus
(instr.)

Violone /
Continuus

101

Altus

su, dei - ne Wun - - den, die sind _____ mein Auf - ent - halt.

n, Je - su, dei - ne Wun - den, die sind _____ mein Auf - ent - halt.

6 # 6 b # 6 6 4 #

111

Da hab ich Trost ge-fun - - den, so oft ich wor - den alt vor Trau - e - ren.

Da hab ich Trost ge-fun - den, so oft ich wor - den alt vor - ern und vor

6 # 6 b # b 6

116

Nun soll mich nichts mehr na-gen, denn, Je-su, dein hoch-t - ei-ne Sa - chen

Nun soll mich nichts mehr na-gen, denn, Je-su, dein teu-res - al-le mei - ne Sa-chen

b 5 6 # b 4 #

121 Vers 6

Violino I

Violino II

Cantus I Omnes

Cantus II

Altus

Tenor

gut, Je - su, sü - ßes Le - - ben, sei fro - her Dank ge - bracht,

Dir, Je - su, sü - ßes Le - - ben, sei fro - her Dank ge - bracht,

b 6 4 3 b

125

bracht, dass du mir hast ge-ge-ben ein Licht in mei - ne

bracht, dass du mir hast ge-ge-ben ein Licht in mei - ne Je - su,

dass du mir hast ge - ge - ben ein Licht in mei - ne

dass du mir hast ge - ge - ben ein Licht in mei - ne Je - su, mei - ne

dass du mir hast ge - ge - ben ein Licht in mei - ne Je - su, mei - ne

129

mei - ne Son - nen - won-ne! Lass dei - nen Schweiß und

mei - ne Son - nen - won-ne! Lass dei - nen Schweiß und To -

mei - ne Son - nen - won-ne! Lass dei - nen Schweiß und To -

mei - ne Son - nen - won-ne! Lass dei - nen Schweiß und To -

Son - nen - won-ne! Lass dei - nen Schweiß und To -

133

To - des - pein an mir, ach, nicht ver - lo - ren sein. Lass dei -

-- des - pein an mir, ach, nicht ver - lo - ren sein. Lass dei -

-- des - pein an mir, ach, nicht ver - lo - ren sein. Lass dei -

-- des - pein an mir, ach, nicht ver - lo - ren sein. Lass dei -

4 3 4 #

137

dei ... a Schw ... es-pein an mir, ach, nicht ver-lo-ren sein.

dei-n ... d To - des - pein an mir, ach, nicht ver-lo - ren sein.

Schw ... d - des - pein an mir, ach, nicht ver - lo - ren sein.

-- ne ... - des - pein an mir, ach, nicht ver - lo - ren sein.

nd To - des - pein an mir, ach, nicht ver - lo - ren sein.

6 # 4 # 6 # 4 #